

El Bien-te-veo



Volumen V Número IV

Sociedad Ornitológica Puertorriqueña

Julio 2002

DIRECTIVA 2002	PRESIDENTE	Leopoldo Miranda Castro
	VICE-PRESIDENTE	Sergio Colón López
	SECRETARIO	Rafael Rodríguez (interino)
	TESORERO	José A. Salguero Faría
	EDITORES BOLETÍN	José A. Salguero Faría
	EL BIEN-TE-VEO	Ramón Del Moral Lebrón
	EDITOR AUXILIAR	José A. Colón López

MENSAJE DE LOS EDITORES

Les presentamos un nuevo número del Boletín El Bien-te-veo con importantes avistamientos y anuncios para los miembros de la SOPI. Entre estos, se incluye un reporte preliminar de un anidaje exitoso de la Reinita de Bosque Enano, con la información más completa sobre la biología reproductiva de esta especie hasta el momento. Además, le presentamos un pequeño resumen de las actividades asociadas al pasado Festival de las Aves Endémicas del Caribe. El Dr. Hernández-Prieto compartió un pedazo de la historia ornitológica de la Isla en el artículo que atrevidamente incluimos en este boletín.

Quiero tomar la oportunidad de corregir una omisión involuntaria que hice en el boletín anterior donde no le reconocí a José Placer su ayuda en la edición de dicho boletín. Gracias José, tus comentarios mejoraron grandemente la pasada edición.

MENSAJE DEL PRESIDENTE

¡Saludos a todos los socios! Como de costumbre en este nuevo boletín les traemos información novedosa sobre nuestras actividades y nuevos datos sobre nuestra avifauna. El Festival de las Aves Endémicas del Caribe fue un éxito y esperamos que el próximo año sea mucho mejor. Disfruten de esta edición de El Bien-te-veo.

ACTIVIDADES

Censos de Playeros- José Enrique Rodríguez (tels. 764-0303, 375-3516), José A. Sepúlveda (tels. 758-6365, 547-5277; jasepul@tld.net), Cosme Lantigua (765-8683) y José A. Salguero (tels. 787-642-1430, jsalguero@csagroup.com) les invitan a sus censos mensuales de la Red Limícola en Culebra, la Península La Esperanza en Cataño,

Parque Lineal Martí Coll, Piñones, y la Reserva Estuarina de JOBANER en Salinas. Las fechas están sujetas a cambios.

Fechas de los censos

Culebra	Parque La Esperanza	Parque Lineal	Piñones	JOBANER
7-9 jul	13 jul	13 jul	20 jul	21-jul
2-4 ago	10 ago	10 ago	17 ago	18 ago
6-8 sep	14 sep	14 sep	21 sep	22-sep
4-6 oct	12 oct	12 oct	19 oct	20-oct
1-3 nov	9 nov	9 nov	16 nov	17-nov
6-8 dic	Sin fecha	14 dic	21 dic	8-dic

AVISTAMIENTOS



Es necesario que incluya en sus avistamientos el nombre del ave en español según la lista oficial de SOPI, nombre científico, fecha, hora, lugar, municipio, tipo de hábitat, nombre de los observadores, conducta del ave y si estaba junto a otras especies.

NOTA ACLARATORIA: No todos los avistamientos sometidos al listado electrónico "sopigroups" serán publicados en El Bien-te-veo. Para que sea publicado en el boletín, el texto debe ser modificado siguiendo las instrucciones arriba mencionadas y además ser sometido directamente a los editores.

ANUNCIO: Pueden someter fotos de sus avistamientos para ser exhibidas en la página <http://groups.yahoo.com/group/sopi/>. Para entrar a esta página hay que registrarse en sopi e-groups. En el menú de la izquierda se encuentran bajo "photos".

AVE MISTERIOSA

El ave misteriosa enviada por Sergio Colón a los e-groups era una hembra Merganza Encapuchada (*Lophodytes cucullatus*) la cual pasó parte del pasado invierno en la charca La Tembladora, parte del sistema del Caño Tiburones en Arecibo.

PLAYERO COMBATIENTE EN AÑASCO, Y AGREGACIONES DE JILGUEROS Y UN BIENTEVEO ANILLADO EN MARICAO

Rafael Rodríguez Mojica
raromo@caribe.net

Añasco

El sábado 4 de mayo visité junto a Mark Oberle las charcas de oxidación de la Central Coloso de Aguada en busca de un Playero Combatiente (*Philomachus pugnax*) que fue avistado anteriormente por Allen Lewis el 2 de mayo de 2002. Pudimos avistarlo sin problemas en el lado suroeste de la primera charca.

Era una hembra con plumaje de invierno. Aunque se pudiera confundir con un Playero Canela (*Tryngites subruficollis*), el Combatiente tiene el pico ligeramente más largo, tiene barras negras en las plumas terciarias y no tiene las manchas negras en el pecho que tiene el Canela. A. Lewis nos informó que la observó en vuelo dos veces y que pudo notar la "U" blanca y larga en la rabadilla, la cual es una característica diagnóstica de la especie. Otra característica interesante que tiene el Combatiente es la forma y color de sus ojos que simulan los "ojos de Cleopatra".

Este Playero Combatiente se encontraba en compañía de tres Playeros Menudos (*Calidris minutilla*) y un Playero Gracioso (*Calidris pusilla*). Fotos de estos playeros pueden verse en los SOPI e-groups.

Este playero es un visitante raro de Eurasia, anidando en el norte e invernando en el sur y en África.

Maricao

El oficial de manejo del Bosque Estatal de Maricao, el Sr. Adrián Muñoz, me informó que

había observado una bandada de aprox. 50-60 avecillas de color oscuro por arriba y anaranjadas por debajo, que pernoctaban en un árbol gigantesco cerca de la oficina y que no sabía que especie de aves eran. De acuerdo a su descripción yo tampoco sabía lo que eran, por lo que subí a Maricao a eso de las 4:30pm para identificar estas aves. Pude confirmar que se trataban de Jilgueros (*Euphonia musica*) y que se agrupaban para pernoctar en un Espino rubial (*Zanthoxylum* sp.). Lo interesante del avistamiento es que las bandadas de tres, cuatro o más individuos llegaban del lado norte del bosque y que, en efecto, habían de 50 a 60 individuos en total. Esta concentración de Jilgueros podría ser un indicio de que esta especie se está recuperando muy bien en Maricao, luego del impacto negativo que tuvo el huracán Georges en dicha población. Raffaele et al. (1998) reporta este comportamiento como típico a períodos fuera de la temporada reproductiva. En Guánica Miguel Canals observó sobre 300 individuos (Raúl Pérez, comunicación personal).

Uno de los miembros de una pareja de Bienteveo que fue observado construyendo un nido está anillado en la patita izquierda. Le pude tomar parte de la numeración (1640 arriba y 83 abajo) No pude observar ninguna anilla adicional que ayudara en su identificación. Este nido fue construido cerca del nido de Reinita de Bosque Enano reportado por Salguero y Roig (Esta edición).

Referencia:

Raffaele, H. A., J. Wiley, O. Garrido, A. Keith y J. Raffaele. 1998. A guide to the birds of the West Indies. Princeton University Press, Princeton, New Jersey. 411 pp.

COCO PRIETO EN PIÑONES

Carmen Méndez

El pasado 2 de junio, observé y filmé un Coco Prieto (*Plegadis falcinellus*) que se encontraba alimentándose en las piedras que forman un rompe ola cerca del extremo oeste del paseo tablado para bicicletas, en el Bosque Estatal de Piñones. Este individuo estaba sólo. José A. Salguero, Carlos Ramos y José E. Rodríguez confirmaron el

avistamiento utilizando la grabación en vídeo que tomé. El Coco Prieto ha sido reportado para el área de Torrecillas-Piñones con anterioridad (L. J. Rivera, comunicación personal).

PRIMERA DOCUMENTACIÓN DEL ANIDAJE DEL PLAYERO ALIBLANCO EN PUERTO RICO

Sergio Colón López
sergiocolon@yahoo.com

El sábado 15 de junio de 2002 estábamos, José "Pepe" González y yo, acompañando a José Colón en su acostumbrado censo de cada diez días en las salinas de Cabo Rojo. El censo comienza desde la parte este de las salinas que son jurisdicción del Servicio de Pesca y Vida Silvestre. En ese lugar vimos al Playero Aliblanco o "Willet" (*Catoptrophorus semipalmatus*) dando voces y haciendo despliegues de distracción por lo que José nos advirtió que estuviéramos pendientes ante la posibilidad de que hubiese un nido por el lugar. Luego de un rato divisamos, desde el vehículo en que viajábamos, el otro adulto con sus polluelos, los cuales se estaban alimentando a orillas del agua. Pepe quien llevaba una cámara consigo logró tomarle un vídeo del cual seleccionó las fotos que fueron enviadas a los SOPI e-groups. Ya en la tarde, después de haberse terminado el censo, José Colón tomó varias fotos.

Recuerdo que el año pasado y para más o menos esta fecha sucedió algo similar, pero nunca encontramos el nido u otra evidencia. Es más, José me comentó que hace años vio una situación similar por esos lugares. No es de extrañarse que el anidaje de este playero se haya pasado desapercibido. Cuando José fue a tomarle fotos a los polluelos, éstos se refugiaron en las raíces de unos mangles ante las alarmas de sus padres. Se escondieron de tal modo que se hicieron virtualmente invisibles. José logró tomarle una buena foto a uno de ellos cuando por corto tiempo se movió en un espacio abierto.

Sería bueno que si alguien haya visto algo sospechoso de esta especie lo dé a conocer indicando el lugar ya que existe la posibilidad de que anide en otros lugares de nuestra isla.

Nota del editor: El pasado abril de 2001, Agustín Lizardi y José Salguero observaron una pareja de Playeros Aliblanco demostrando un comportamiento similar a la pareja descrita por Sergio en las salinas cercanas al nuevo campo de golf del Ponce Hilton. No se encontró ningún nido o polluelos en el lugar.

NIDO DE LA REINITA DE BOSQUE ENANO EN MARICAO

José A. Salguero y Carina Roig
jsalguero@csagroup.com

Terminando nuestra caminata junto a algunos participantes del Festival de Aves Endémicas en Maricao tuvimos la oportunidad de contemplar a la Reinita de Bosque Enano (*Dendroica angelae*) en el área de acampar del Bosque Estatal de Maricao, específicamente en el área de la plantación de Pinos Caribeños (*Pinus caribaea*). La caminata terminó y los participantes regresaron a la actividad en el área de las oficinas del Bosque, mientras nosotros nos quedamos indagando sobre el comportamiento de esta hermosa reinita.

Cerca de las 10:00 am notamos que una pareja de Reinitas estaba visitando con mucha frecuencia el ápice de una pequeña rama de uno de los pinos caribeños. Aparentaba ser un nido y nos pusimos a grabar en video a estas aves. En eso llegó, lo que pensamos era la hembra, con material vegetal seco en el pico y vimos cuando se escondió en la "moña" de hojas del pino, mientras que quien aparentaba ser el macho se quedaba en los árboles cercanos vocalizando. Al salir su pareja del nido, el macho volaba hacia ésta y la recibía, cantando y vocalizando, con gran entusiasmo. Luego de reencontrarse se adentraban al bosque en búsqueda de más material. Este comportamiento se repitió una y otra vez durante el día.

Como a las 3:00 pm, regresamos junto a Pepe González, Felisa Collazo, Adrienne Tossas, Luis Muñiz, Ruffy y Sonia Rodríguez, y Adrián Muñiz, manejador del bosque, y le tomamos más fotos y videos. Pudimos ver que el nido es en forma de copa y aparentemente fue construido en su

totalidad sin utilizar material orgánico suspendido (hojarasca), como se reporta en la literatura. La hembra se asentaba en el nido acomodando el material, aparentemente dándole los últimos toques al nido. El material colectado consistía de hojas secas pequeñas y fibras de hojas (palma o gramíneas) secas. En un momento ambos se acercaron al nido y mientras la hembra trabajaba en el nido el macho hacía guardia en una ramita seca que contaba con el nido.

Tal vez lo más significativo de este descubrimiento, es que los dos nidos descritos de la Reinita de Bosque Enano fueron construidos utilizando material vegetal colgante, ambos en ramas de Yagrumo hembra, *Cecropia schreberiana*, (Arroyo-Vázquez, 1992).

Referencia:

Arroyo-Vázquez, B. 1992. Observations of the breeding biology of the Elfin Woods Warbler. Wilson Bull. 104: 362-365.

AVISTAMIENTOS EN CATAÑO Y CULEBRA

José Enrique Rodríguez
punanys@isla.net

Avistamiento I

En visita a la laguna Cucharillas en Cataño el 4 de abril de 2002 a las 11:45 am, observé, volando y alborotadas, una bandada de alrededor de aproximadamente 500 Gaviotas Gallegas (*Larus atricilla*) y como 50 posadas en el agua. Lucían como una gran nube. Noté la presencia de un Falcón Migratorio (*Falco columbarius*) posado en un árbol. Además, componían la comunidad de especies 144 individuos de Gallinazos Caribeños (*Fulica caribaea*) y Gallaretas Comunes (*Gallinula chloropus*) siendo la inmensa mayoría Gallinazos Caribeños, 28 Patos Chorizos (*Oxyura jamaicensis*) de ambos géneros, y cuatro Zaramagos (*Podilymbus podiceps*).

Es la primera vez que se observan Gaviotas Gallegas y Patos Chorizos desde que se comenzaron los censos mensuales en el mes de diciembre de 2001.

Algunas áreas de esta laguna quedan muy distantes del punto de observación por lo que se dificulta el conteo entre especies. Hay que tratar de conseguir un segundo punto de observación.

Avistamiento II

Durante el censo celebrado el 2 de abril de 2002 en la charca Buenaventura se observó una pareja de Becacinas (*Gallinago gallinago*). En censos anteriores se había observado un solo individuo de esta especie. Estos censos en Culebra se han estado efectuando mensualmente desde octubre de 2001.

CALANDRIA DEL NORTE EN BOSQUE ESTATAL DE GUÁNICA

Luis E. Silvestre
luissilv@coqui.net

Me estaba quedando en el Hotel Copa Marina y decidí salir por la mañana del 5 de mayo a las 7:00 a.m. a caminar a lo largo de la carretera PR-333 para conocer que aves se encontraban en el área. De suerte lleve mi cámara de video y después de andar como unos veinte minutos logre divisar una Calandria del Norte (*Icterus galbula*) la cual capture en el video. Cuando regrese le di revisé varias veces hasta estar convencido de que era una Calandria del Norte (macho). Aun así le mostré el video al Dr. Enrique Hernández y este confirmó mi identificación. Estudiando el video aún más, pude notar la banda anaranjada en la muñeca del ala y el que el ojo era completamente negro. Al Dr. Hernández le estuvo interesante el hecho de que en mayo esta ave estuviera todavía en el área.

OBSERVACIÓN DEL GALLITO AMARILLO EN LAS LAGUNAS DE HUMACAO

Ernesto E. Santiago
maran@coqui.net

El viernes 10 de mayo de 2002 visité, junto a José Cruz y su equipo de trabajo, los humedales adyacentes a las lagunas Mandri de la Reserva

Natural de Humacao. Me llevaron a observar a un Gallito Amarillo (*Porzana flaviventer*) en su nido con sus huevos. Al momento de llegar al nido el ave no estaba en el mismo. Como a los 10 segundos apareció el Gallito acercándose entre las hierbas. El ave se acercó a unos dos pies sin mostrar miedo, ni desconfianza. Apenas podía creer lo que sucedía, pues a pesar de que el ave me observaba, esta no se alejaba. Esta diminuta ave es de extraordinaria belleza en su patrón de colores. Para llegar al lugar tuvimos que vestirnos con unos "waders" y caminar dentro del humedal. También visite un nido de Martinetito (*Ixobrychus exilis*) con tres crías.

Este humedal es un lugar de gran tamaño y gran belleza. También observe gran cantidad de Garzas reales, Garzas Blancas (*Egretta thula*), Garzas Pechiblanco (*Egretta tricolor*), Yaboas Comunes (*Nyctanassa violacea*), Martinetitos, Gallinazos Caribeños (*Fulica caribaea*), Gallaretas Comunes (*Gallinula chloropus*), Zaramagos (*Podilymbus podiceps*) incluyendo un nido, Martinetes (*Butorides virescens*), varios Gorriónes Barba Amarilla (*Tiaris olivacea*), Patos Quijada Colorada (*Anas bahamensis*), Pelícanos Pardos (*Pelecanus occidentalis*), y Viudas (*Himantopus mexicanus*) anidando. Verdaderamente este lugar debe ser protegido con mucho celo debido a su extraordinaria belleza y valor en vida silvestre. Agradezco a José Cruz y a su equipo de trabajo por permitirme participar en este censo de aves. Fue una hermosa experiencia.

FESTIVAL DE AVES ENDÉMICAS DEL CARIBE

REPORTE FINAL DEL 1ER FESTIVAL DE LAS AVES ENDÉMICAS DEL CARIBE EN PUERTO RICO: 22 DE ABRIL AL 22 DE MAYO DE 2002

Rafael Rodríguez y José A. Salguero
raromo@caribe.net

Durante un mes (22 de abril al 22 de mayo de 2002) se efectuó el 1er Festival de las Aves

Endémicas del Caribe a través de varias islas caribeñas, incluyendo a Puerto Rico. Las actividades relacionadas a este festival estuvieron coordinadas por varias personas muy dedicadas, que de manera voluntaria, lograron que estas fuesen un éxito con una participación estimada de entre 500 y 600 personas. Estos coordinadores son Rafy Rodríguez (Co-coordinador regional y Mayagüez), Adrienne Tossas (Co-coordinadora regional), Raúl Pérez (Humacao), Sergio Colón (Arecibo), Guillo Rodríguez (Ponce), y José A. Salguero (San Juan y Guayama).

Durante las actividades se observaron 12 de las 16 especies endémicas para Puerto Rico, además de un buen número de endémicos caribeños.

A continuación le ofrecemos un resumen de las actividades.

San Juan: Durante el periodo entre el 2 de mayo y el 12 de mayo se llevaron a cabo varias actividades en el Área Metropolitana. J. Salguero presentó una conferencia, en el salón de conferencias de CSA Group, Inc. en el edificio Mercantil Plaza, titulada “Endemismo en las Aves del Caribe” y dirigió dos viajes de campo. El primero al Jardín Botánico de la Universidad de Puerto Rico el 4 de mayo y el segundo al Bosque Estatal de Piñones el 12 de mayo.

Guayama: Las actividades de Guayama se llevaron a cabo en el Mariposario y Reserva Natural Las Limas, una reserva privada sumamente atractiva. J. Salguero presentó dos seminarios a aproximadamente 35 personas cada uno. Entre medio de los seminarios dirigió una caminata a lo largo de la vereda principal de la reserva. Gran parte de los que atendieron las actividades son niños de pueblos aledaños.

Arecibo: El coordinador de Arecibo, Sergio Colón presentó una charla informal en la Universidad de Puerto Rico-Arecibo relacionada a nuestras aves endémicas. A esta actividad asistieron cerca de 60 personas. También colocó una exhibición de fotos de nuestras aves endémicas, El 28 de abril dirigió una caminata a través del Bosque Estatal de Cambalache, donde participaron cuatro personas y que disfrutaron de la presencia de ocho de las doce endémicas que habitan dicho bosque. Sergio

participó en varios programas radiales durante la duración del festival.

Ponce: El nueve de mayo se presentaron dos conferencias en el campus de la UPR-Ponce. El título de estas fue "La Experiencia en el Aviario de la Cotorra Puertorriqueña en Utuado" por Ricardo Valentín y "Las Aves Marinas" por el Dr. Jorge Saliva, respectivamente.

Guillo Rodríguez coordinó un viaje de campo el 18 de mayo en la Hacienda Buena Vista de Ponce. Esta hacienda, construida como parte de una plantación de café en el Siglo XIX, fue visitada por unas 50 personas durante la actividad.

Humacao: El Raúl Pérez-Rivera presentó una conferencia el 30 de abril en la UPR-Humacao acerca de nuestras aves endémicas. Además, visitó, junto a unos 50 estudiantes, el Jardín Botánico de la Universidad de Puerto Rico.

Mayagüez: El Museo Casa Grande de Mayagüez fue el centro de la exhibición de dicho municipio. La exhibición consistió de fotografías, audios y vídeos de nuestras especies endémicas. Cerca de 300 personas, incluyendo estudiantes, asistieron a la exhibición. El 3 de mayo tuvo lugar una casa abierta donde se presentó el próximo CD-ROM sobre las aves de Puerto Rico de Mark Oberle además de un preliminar del segundo vídeo de nuestras aves endémicas preparado por Producciones FELPE.

Maricao: El 5 de mayo se llevó a cabo una actividad relacionada al festival conjunta con la casa abierta del Bosque Estatal de Maricao en las facilidades de este bosque. La coordinadora, Hilda Morales y Adrián Muñoz, manejador del bosque, sirvieron como anfitriones a cerca de 300 personas que participaron en las variadas actividades ofrecidas en Maricao. Entre las actividades hubo charlas ofrecidas por Ricardo Cotté, Mildred González y Pepe González, caminatas, y exposiciones artesanales y del Cuerpo de Vigilantes del Departamento de Recursos Naturales y Ambientales. José A. Salguero y Sergio Colón dirigieron las caminatas a través de las veredas del bosque y pudieron observar una gran cantidad de aves, incluyendo a la elusiva Reinita de Bosque Enano. J. Salguero y Carina Roig tuvieron la oportunidad de descubrir

el tercer nido reportado de esta reinita endémica, desafortunadamente ya finalizada la caminata. Al reportar su hallazgo, José y Carian llevaron a varios de los presentes a ver el nido. La actividad fue cubierta por el Canal 6.

A nivel nacional, Adrienne Tossas colaboró en la publicación de un artículo de un periódico local de Mayagüez en relación con el festival.

LA EXPERIENCIA DEL FESTIVAL EN MARICAO

*Hilda G. Morales
aventura@coqui.net*

Las primeras actividades del Primer Festival de Aves Endémicas en el Bosque Estatal de Maricao comenzaron la noche del sábado 4 de mayo. A medida que pasaban las horas, comenzaron a llegar todos los voluntarios que, de una forma a otra hicieron posible que este festival fuera un éxito.

Mientras unos decidieron acampar a la intemperie, otros acampamos dentro de las oficinas del Bosque, otros decidieron dormir más cómodos y se hospedaron en las cabañas del Monte del Estado. Entre los acampadores, se encontraba un grupo de amantes de las estrellas quienes nos invitaron a observarlas a través de potentes telescopios.

Temprano en la mañana, al son del canto de las aves, ojos adormilados, brisa agradable picando a fría entre ratos, un pequeño grupo de madrugadores se reunía binoculares en mano. Llegaron de todas partes: Trujillo Alto, Carolina, Mayagüez, Humacao, Sabana Grande y otros. Unos más despiertos y alertas que otros, escuchaban al Oficial de Manejo del Bosque Estatal de Maricao, Adrián Muñiz, mejor conocido como Adriancito, quien recibió al grupo en el gazebo a la entrada del Bosque. Estábamos celebrando en partida doble, pues al mismo tiempo se llevaba a cabo la segunda casa abierta del Bosque.

Allí compartimos por unos minutos sobre la importancia del Bosque, el tipo de aves que encontraríamos allí y la importancia de celebrar

este tipo de actividad. La batuta pasó a manos de José A. Salguero, quien dirigió al grupo a lo largo de la entrada del Bosque. Entre Come Ñames, Reinitas Comunes, Pitirres, Zorzales Pardos y muchos otros, los participantes se deleitaron mientras aprendían un poco más nuestra avifauna. El grupo fue creciendo, haciendo necesario que Sergio Colón tomara otra ruta con las personas que seguían llegando del área metropolitana. Aproximadamente, unas 25 personas sin experiencia como mira-pájaros madrugaron como respuesta a nuestra campaña a través del universo cibernético, programas radiales, etc.

Luego de un receso, continuamos con las actividades programadas para el resto del día. Nuevamente, Adrián le dio la bienvenida a todos los presentes en el salón de conferencias. Según llegaban, se iban añadiendo sillas al punto que ya no era posible sentar a nadie más, quedando varias personas de pie. Otros se asomaban, al ver que no había espacio, seguían su camino.

Comenzamos con una charla sobre nuestras aves a cargo de don Ricardo Cotté. Media hora en que los presentes disfrutaron de las anécdotas para la historia de uno de los pioneros en Puerto Rico en este campo. Nadie se quería mover de allí.

Antes de presentar a la segunda conferenciante, le dimos la oportunidad a Adrienne Tossas para que hablara sobre los nuevos proyectos de la SOPI y exhortara a los presentes a ser miembros de SOPI. Rápidamente, comenzó la segunda conferencia a cargo de la arquitecto Mildred González, de la oficina de Mayagüez del Instituto de Cultura Puertorriqueña, quien nos habló del patrimonio arquitectónico, cultural, e histórico de las haciendas cafetaleras en Maricao.

Cerramos el ciclo de conferencias con una presentación de Producciones FELPE en donde Pepe González presentó parte de lo que aparecerá en la segunda edición de sus videos sobre nuestras aves endémicas.

El salón de conferencias del Bosque contaba a su vez con una exhibición de fotos preparada por José A. Salguero y Producciones FELPE, además de literatura del Departamento de Recursos Naturales y Ambientales. Fuera del edificio, el Cuerpo de Vigilantes tenía una exhibición de

algunos animalillos que no debemos tener en nuestras casas, como lo son: aves exóticas, diferentes especies de culebras, etc.

Nos sentimos muy complacidos que siendo éste el primer festival, se dieran cita sobre 350 personas, incluyendo altos ejecutivos del DRNA, así como oficiales de manejo de otros bosques y algunos de los pioneros del Bosque. El Canal 6 cubrió la actividad, dedicándole un segmento en las noticias del lunes 6 de mayo en la tarde.

Uno de los logros significativos de este festival, no fue solamente la asistencia que logramos, sino el que Producciones FELPE estuviera en ese momento allí y pudiera tomar más vídeo del comportamiento de la Reinita de Bosque Enano y su nido, entre otras cosas.

Gracias a todos los que de una forma u otra hicieron posible el que la actividad fuera un éxito, en especial a los empleados del Bosque y las chicas que se fajaron en la cocina preparando los aperitivos para todos los asistentes.

FESTIVAL DE LAS AVES ENDÉMICAS DEL CARIBE EN PONCE

Guillo Rodríguez
jgrlcr@coqui.net

El Jueves pasado se ofrecieron dos conferencias en Ponce como parte del festival. Deseo compartir con ustedes que pasó allí, vistos con los ojos del Coordinador de la actividad.

Firmaron la lista de asistencia 33 personas. De estos, cinco Vigilantes del Departamento de Recursos Naturales y Ambientales de Ponce y dos señoras (Compañía de Turismo-Investigación y desarrollo) respondieron al (mini) anuncio en la Perla. Dos estudiantes respondieron a los aproximadamente 70 carteles en todos los carteles de expresión pública de todas las oficinas y pasillos de UPR Ponce, un profesor de la Pontificia Universidad Católica y cinco compañeros del Departamento de Biología y tres personas que acompañaron a Don Ricardo Valentín. El resto fueron estudiantes de Botánica y algunos de los míos de Biología.

Las conferencias estuvieron sumamente interesantes y muy entretenidas, opinión de mis estudiantes, ¡los cuales fueron por interés ya que no tendrían recompensa por asistir!

Quizás hubieses asistido más gente de la UPR, pero días antes se anunciaron para esa hora tres video-conferencias con motivo de la semana de la educación y una reunión de facultad y empleados no docentes - para informar sobre los problemas que se habrán enterado por la prensa con Plaza del Caribe.

Uso siempre cuenta con sus estudiantes y compañeros, ellos dentro de lo posible siempre responden. El hecho de que asistieran gente de afuera (siete) y de las oficinas gubernamentales que fueron, hace que la actividad se SIENTA como todo un éxito.

COLABORACIONES

HISTORIA DE LA ORNITOLOGÍA EN PUERTO RICO

Enrique Hernández Prieto
en_hernandez@hotmail.com

Nuestra compañera Adrienne G. Tossas recientemente obtuvo su doctorado en ornitología de la Universidad de Puerto Rico-Río Piedras. No sé si ustedes han considerado que Adrienne pertenece a un pequeño y creciente grupo de niños que vimos en el estudio de las aves algo para invertir el resto de la vida y hacer de esto una profesión. El primer puertorriqueño en "volar hasta el doctorado", el Dr. Virgilio Biaggi (1950), fue influenciado por el Dr. Stuart Danforth. El segundo puertorriqueño, el Dr. Alexander Cruz (Gainesville, 1972), fue influenciado por los trabajos del Dr. James Bond y de otros investigadores de aves antillanas. Carlos Delannoy, Jorge Moreno, Carlos Ricart y un servidor (Universidad de Colorado-Boulder) fuimos estudiantes doctorales del Dr. Alex Cruz. De él aprendimos mucho, en particular volver a Puerto Rico y motivar a quienes estaban mostrando interés en estudiar aves. El Dr. Jaime Collazo (Universidad de Carolina del Norte) fue

discípulo de Raúl Pérez Rivera mientras que Leopoldo Miranda (Universidad de Carolina del Norte) lo fue de ambos. ¿Quién en los últimos 25 años no ha sido notablemente influenciado por Raúl?) Ambos trabajan en proyectos muy importantes en la Isla. Francisco (Tito) Vilella (Louisiana State University) fue el primer boricua en dirigir el proyecto de recuperación de nuestra cotorra y el Dr. Jorge Saliva (Rutgers) estudió las aves marinas en Islas Vírgenes.

Iris Velázquez fue la primera boricua en doctorarse (SUNY) con una tesis en conducta de aves, tú la segunda, pero hasta donde sé la primera en disertación ornitológica de la UPR. En este recuento de los ornitólogos doctorados puertorriqueños creo que a partir de la década de los '50, progresivamente somos más y todos comprometidos con: el estudio científico de las aves sin relegar a un segundo plano el educar a otros de lo importante de conocerlas, cuidarlas y protegerlas. En este siglo seremos muchos más y confío que la SOPI pueda contar con la ayuda de todos nosotros de una u otra forma. Pronto vendrán con doctorado José Burgos, Tomás Carlo, José Vélez (hijo del Dr. Manuel J. Vélez Jr.) y la edad promedio de los ornitólogos profesionales cada vez es menor.

A estos puertorriqueños hay que añadir a otros que de alguna forma u otra han aportado a los conocimientos de la ornitología puertorriqueña y Caribeña. Entre estos podemos mencionar a José A. Colón, Sergio A. Colón, José A. Salguero, Rafael Rodríguez, Pepe González y Felisa Collazo, Luis Jorge Rivera, Beatriz Hernández, Michelle Pagán, muchos de los cuales terminaron sus grados de maestría en ornitología o en áreas relacionadas.

Sería de mucho valor que la SOPI haga un catálogo de ornitólogos profesionales (títulos de tesis de Maestría y de disertación doctoral e instituciones que otorgaron el grado y años, dirección postal e intereses actuales). De esta forma podremos mantenernos al tanto de los recursos profesionales disponibles y tal vez servir más efectivamente discutir estrategias para educar al público, estudiar y colaborar en los estudios, y ayudar a la protección. De hecho, si Raúl está dispuesto, podría ayudarnos con el material

que tenga para tratar de establecer una biblioteca ornitológica con copias de las tesis de maestría y doctorado que se han hecho en la Isla. Como no tenemos todavía un museo de historia natural, ni una biblioteca nacional con una sección en historia natural, es tal vez esta una gran oportunidad de comenzar a acumular estos recursos.

Este muy merecido reconocimiento al esfuerzo, como estudiantes, profesionales e investigadores, de nuestros ornitólogos es lo que me hace optimista de que veremos la reintroducción y protección de nuestra cotorra, la enseñanza de ornitología en todas las instituciones universitarias, el desarrollo de múltiples grupos de estudios de aves, y el que se desarrollen nuevas formas de estudiar, proteger y enseñar sobre las aves y la naturaleza.

UN VOTO DE CONFIANZA PARA EL PÁJARO CARPINTERO COMO EL AVE NACIONAL DE PUERTO RICO

El proyecto de la Cámara de Representantes 1860, que buscaba oficializar al Pitirre (*Tyrannus dominicensis*) como ave nacional de Puerto Rico, fue vetado por la Gobernadora, Sila M. Calderón. Parte de la decisión de la Gobernadora se basó en los argumentos presentados por la Sociedad Ornitológica puertorriqueña (SOPI). La SOPI es la organización que cuenta con la mayor matrícula de personas amantes de las aves silvestres, incluyendo científicos reconocidos en el campo de la ornitología en Puerto Rico y el Caribe. Dado a la falta de un ave oficial para Puerto Rico nuestra organización ha estado consultando a su matrícula, desde 1998, para seleccionar y recomendar un ave nacional. El consenso dentro de la SOPI ha sido que el ave debe de ser endémica, única de nuestra isla y que represente nuestra personalidad, cultura y espíritu. Recomendamos dos especies endémicas y a la vez muy conocidas, el Pájaro Carpintero (*Melanerpes portoricensis*) y la Reina Mora (*Spindalis portoricensis*). El representante Javier García Pagán propuso al Pájaro Carpintero como ave símbolo de nuestra hermosa isla, movida respaldada en su totalidad por la SOPI.

La SOPI entiende que el Pitirre es una parte fundamental de nuestra fauna y ha brindado

inspiración a la literatura puertorriqueña. Sin embargo, entendemos es el Pájaro Carpintero el que reúne las mejores características para ser el ave símbolo y representarnos como pueblo.

El Pitirre es sin duda una de las aves más comunes de nuestra isla, muy conocida por la mayoría de los puertorriqueños pero no es endémica. Compartimos esta ave prácticamente con todo el Caribe, al igual que con Norte, Centro y Sur América. Su nombre científico en latín *Tyrannus*, significa tirano en castellano, que no es otra cosa que un déspota. Tanto Virgilio Biaggi como Annabelle Dod, indican que el ave hace honor a su nombre, atacando sin cuartel tanto a miembros de su propia especie como a otras, incluyendo al Guaraguao (*Buteo jamaicensis*). Su epíteto específico "dominicensis" sugiere una localidad fuera de nuestras costas, de hecho al describirse la especie de individuos colectados en La Española en 1760, se pensaba erróneamente que era endémica de dicha isla. Aunque es una especie residente de Puerto Rico todo el año, sus números incrementan en el invierno dramáticamente por la llegada de individuos migratorios desde Norteamérica y otras islas del Caribe. Si no hubiera movimiento entre Islas, es muy probable que la evolución hubiera actuado sobre nuestra población aislada convirtiéndola en una endémica. Por otro lado, la deforestación y subsiguiente desarrollo ha beneficiado al Pitirre, ya que prefiere áreas abiertas con pocos árboles. Comparte nuestra isla con otras cuatro especies similares, en especial el Clérigo (*Tyrannus caudifasciatus*) con el que pudiese ser confundido por su similitud física. No queremos presentar al Pitirre como un ave mala ni nada parecido, pues ninguna ave lo es, el bien que nos provee al alimentarse de insectos y ayudar a propagar plantas dispersando sus semillas sobrepasa cualquier cualidad que ante nuestros ojos parezca negativa.

El Pájaro Carpintero es un ave ampliamente conocida, pues se observa y escucha desde nuestros bosques hasta en el corazón de las zonas urbanas. Es el único carpintero nativo y no existe ninguna otra especie en Puerto Rico con la cual pueda ser confundida. Los indígenas Arawak, (taínos) presentan en su mitología que la mujer fue definida por un pájaro carpintero, posible del género *Melanerpes*, como el nuestro. Algunos

autores modernos, como Osvaldo Rivera Cianchini y Luis Mojica Sandoz, lo han identificado como el más vistoso de su familia en el Caribe. Su nombre científico, *Melanerpes portoricensis*, alude a su origen puertorriqueño. Además, su nombre común hace referencia a su hábitat y a su estilo de vida. Es un ave muy trabajadora, como indica su nombre, lo que la asemeja más aún a nuestra gente. Su nido es un hueco en un árbol el cual construye él mismo y lo defiende a toda costa de cualquier peligro, tan enérgico como el Pitirre. Sus hábitos sociales consisten, entre otras cosas, en establecer una familia extendida que coopera con el éxito y supervivencia del grupo. ¡Hasta en esto se asemeja a la cultura puertorriqueña! Aunque su canto no es muy melodioso, tal vez algo escandaloso, sí es nuestro percusionista original ya que el macho indica su presencia a otros machos y a su pareja dando golpes repetidos con su pico en árboles huecos, como si tocara una conga.

Tal vez más importante que cualquier característica presentada anteriormente sobre el Pájaro Carpintero, está su relación estrecha con las áreas forestadas. Son estos mismos árboles y bosques donde anidan, los que están siendo constantemente amenazados por el desarrollo sin planificación alguna. Por lo tanto, no habría mejor símbolo para la conservación de nuestros bosques y digno representante de la cultura puertorriqueña que el Pájaro Carpintero de Puerto Rico, nuestra futura ave nacional.

El que otros países hayan decidido compartir la misma especie como su ave nacional es asunto de ellos. Nosotros tenemos la oportunidad de escoger a una especie única, sin que la compartamos con otras naciones. Al pensar de este modo no estamos menospreciando a las demás especies, pues cada ave nacida aquí es tan boricua como lo somos todos los que hemos tenido el honor de nacer en Borinquen o cualquiera que se sienta atado a la Isla del Encanto. La realidad es que al escoger una especie endémica, como el Pájaro Carpintero, nos une más como pueblo, la verdadera razón de tener símbolos nacionales como el Ave Nacional.

José A. Salguero-Farías, M.S.

Tesorero, Sociedad Ornitológica Puertorriqueña

ANUNCIOS

MEMBRESÍA DE LA SOPI

La SOPI ha estado verificando el directorio de sus miembros. Hemos notado que algunos (casi un 50%!!) no han renovado su membresía. El no renovarla implica que dejarán de recibir *El Bienteveo*. Recuerden que el dinero recaudado a través de dicha fuente es parte fundamental del presupuesto de nuestra Sociedad.

PRIMER TALLER DE ADIESTRAMIENTO DEL PROYECTO DE ÁREAS IMPORTANTES PARA LAS AVES (AIA) EN PUERTO RICO

Desde comienzos de 2002 la SOPI participa del proyecto Áreas Importantes para las Aves (AIA) de BirdLife International, una federación mundial de organizaciones conservacionistas que trabajan juntas para proteger las especies de aves y sus hábitats. Este proyecto, que se lleva a cabo en alrededor de 100 países, identifica sitios claves para la avifauna, establece bases de datos, involucra a las comunidades en la protección de estos lugares, facilita los datos a las agencias pertinentes, y provee una base de monitoreo para evaluaciones a largo plazo.

Hemos organizado dos talleres, uno para dar a conocer el proyecto a los biólogos de las agencias gubernamentales responsables de la conservación de los recursos naturales, como el Departamento de Recursos Naturales y Ambientales, Servicio de Pesca y Vida Silvestre y Servicio Forestal, y el segundo para la matrícula de SOPI. Ambos talleres se llevarán a cabo en la Biblioteca Carnegie del Viejo San Juan de 9:00 am a 4:30 pm.

El primer taller será el 10 de agosto. Ese día se preparará una lista preliminar de los lugares de gran diversidad de aves en Puerto Rico, se identificarán posibles fuentes de datos, se esbozará un plan de trabajo, y se creará un comité de profesionales que provean asesoramiento durante los tres años del proyecto y ayuden a extenderlo a largo plazo.

El segundo taller será el 7 de septiembre y estará enmarcado en la V Tertulia sobre las Aves de Puerto Rico. En esta actividad se explicará el proyecto de AIA y se invitará a la matrícula de SOPI a participar. El tema de las conferencias será la Diversidad y Distribución de las Aves en Puerto Rico.

Adrienne G. Tossas
Coordinadora, Proyecto Áreas Importantes para las Aves
agtossas@hotmail.com

TALLERES PARA LA IDENTIFICACIÓN DE AVES

El III Taller de Identificación de Playeros auspiciado por la Red Limícola será del 29 de noviembre al 1 de diciembre de 2002 en las Salinas de Cabo Rojo y Montalva. Este taller será ofrecido por José A. Colón, Sergio A. Colón Adrienne G. Tossas y José A. Salguero, Para más información pueden comunicarse con A. G Tossas o J. A. Salguero al 787-642-1430, o electrónicamente jsalguero@csagroup.com o agtossas@hotmail.com.

Habrá un Taller de Identificación de Patos auspiciado por Ducks Unlimited en Montecristi, al noroeste de la República Dominicana. Sólo hay **cinco** espacios disponibles para participantes de Puerto Rico. Los interesados en este taller favor de comunicarse con Adrienne G. Tossas, agtossas@hotmail.com

TALLER PARA LA IDENTIFICACIÓN DE PLANTAS

Parte de la información biológica relacionada a los avistamientos que se publican en este boletín y en otras fuentes, no se está recolectando. La información relacionada al hábitat y las especies de plantas donde se avistan las aves suele ser muy superficial y generalizado. Es por esto que José A. Salguero desea ofrecer un taller para la identificación básica de plantas. La fecha tentativa es el 14 de septiembre de 2002. Aquellos interesados en participar o ayudar en la coordinación del taller pueden comunicarse con

José al 787-642-1430o electrónicamente a jsalguero@csagroup.com.

CENSOS DE AVES EN EL JARDÍN BOTÁNICO

Beatriz Hernández y José A. Salguero les invitan a participar en los censos que ambos comenzarán en los predios del Jardín Botánico de la UPR en San Juan (Río Piedras). Estos censos se llevarán a cabo el segundo fin de semana de cada mes, comenzando en agosto. Para más información comuníquense con Beatriz, bea_hdz@yahoo.com

LIBRO DE AVES DE PUERTO RICO

La segunda edición del libro "Puerto Rico's Birds in Photographs" de Mark Oberle junto al CD ROM con fotos e información de las aves está disponible para la venta a través de la SOPI. Si desea obtener un ejemplar envíe un cheque o giro postal a: Sociedad Ornitológica Puertorriqueña Quintas de Cupey Calle 15 B-8, San Juan, PR 00926, por el costo del libro \$29.95, más \$4.35 para los cargos de envío. Puede obtener información sobre el libro en:

www.mindspring.com/~oberle/PRbirds.htm

GUÍA DE IDENTIFICACIÓN DE PLAYEROS

La Asociación colombiana Calidris nos ha donado unas guías para la identificación de playeros de la región americana. Esta guía se repartió entre los participantes del Segundo Taller de Playeros ofrecido en noviembre de 2002. La estamos ofreciendo por el bajo precio de \$5.00 con el fin de cubrir los gastos incurridos en el costo de envío inicial. Para ordenar este producto envíe un cheque o giro postal por \$5.00 + \$4.35 para franqueo a: Sociedad Ornitológica Puertorriqueña Quintas de Cupey Calle 15 B-8, San Juan, PR 00926.

SOCIEDAD ORNITOLÓGICA PUERTORRIQUEÑA, INC.

P. O. Box 1112, Ciales, Puerto Rico 00638
Internet: <http://www.avesdepuertorico.org>
Correo e-: sopi@coqui.net; sopi@yahoogroups.com
Leopoldo Miranda: (787) 851-7297, ext. 39

MEMBRESÍA: Cualquier persona interesada en las aves de Puerto Rico puede ser miembro de la SOPI al pagar la cuota anual: \$6.00 socio estudiantil; \$15.00 individual; \$25.00 familiar; \$ 50.00 institucional.

Enviar su cuota a:

José A. Salguero Faría-Tesorero
Quintas de Cupey Calle 15 B-8, San Juan, PR 00926

Editores Boletín: José A. Salguero Faría
(jsalguero@csagroup.com) y Ramón Del Moral
(r_del_moral@yahoo.com)

El BIEN-TE-VEO es publicado bimensualmente.

Próximo número: *septiembre de 2002*.

Fecha límite para someter manuscritos: *25 de agosto*.

VIDEO DE AVES ENDÉMICAS DE PUERTO RICO

El primer volumen del vídeo sobre las aves endémicas de Puerto Rico está disponible a través de la SOPI. Este trabajo es una producción de Pepe González y Felisa Collazo (Producciones Felpe, Utuado). Para ordenar este producto envíe un cheque o giro postal por \$24.95 + \$4.35 para franqueo e indique en qué formato lo prefiere (CD-ROM o VHS) a: Sociedad Ornitológica Puertorriqueña Quintas de Cupey Calle 15 B-8, San Juan, PR 00926.

<http://www.avesdepuertorico.org>

NUEVA REVISTA PARA LOS AMANTES DE LAS AVES

National Geographic Birdwatcher, suscripción \$24.00 annual. Para información: www.ngbooks.org

ASAMBLEA ANNUAL DE LA SOPI

El próximo 20 de julio se celebrará la Asamblea Anual de la matrícula de la SOPI en el área recreativa del Bosque Estatal de Cambalache, en Arecibo. La actividad comenzará a las 10:00 am. Para más información comuníquese con cualquier miembro de la directiva o visite nuestra página web: www.avesdepuertorico.org

José A. Salguero-Faría, Editor de El Bienteveo
Quintas de Cupey Calle 15 B-8, San Juan, PR 00926

DIRECTORIO DE SOCIOS

La directiva de la SOPI, junto a un grupo de socios voluntarios están trabajando en la elaboración del Directorio de Socios de nuestra sociedad. En este documento queremos presentar la información básica de todos nuestros miembros con el fin de facilitar la interacción entre nosotros. Deseamos incluir la siguiente información: Nombre, dirección física y postal, teléfonos, correo electrónico, y el año en que ingresaron a la sociedad. Por supuesto, la cantidad de información que quieran compartir en el directorio es totalmente voluntaria. Favor de llenar la hoja que se les incluye con el boletín y enviarlo a:

Nombre: _____

Dirección Física: _____

Dirección Postal: _____

Teléfonos: _____

E-mail: _____

Año de ingreso a SOPI: _____